

**28. – 30. September 2016**  
**Gespräche handgemacht**  
**Werkraumhaus Andelsbuch**  
**13–19 Uhr**

**Im Rahmen der von Peter Zumthor kuratierten Ausstellung „handgemacht“ sind vom 28. bis 30. September 2016 achtzehn Persönlichkeiten aus den Bereichen Handwerk, Kunst, Freizeit und Wissenschaft im Werkraum Bregenzerwald zu Gast. An drei Tagen berichten sie über die Arbeit, die sie mit ihren Händen machen. Die Gespräche führen der Architekt Peter Zumthor und die Kunsthistorikerin Renate Breuß.**

**Mittwoch, 28. September**

**13.00 Uhr**

Renate Breuß im Gespräch mit Birgit Egle Winder, Hebamme, Kennelbach  
Birgit Egle Winder ist diplomierte Hebamme und Sexualpädagogin. Heute ist sie in der Geburtsvorbereitung und Nachsorge tätig und gibt Workshops an Schulen. In ihrer Arbeit im Kreissaal hat sie mehr als 1000 Babys auf die Welt begleitet.

**14.00 Uhr**

Peter Zumthor im Gespräch mit Christian Rüscher, Tischler, Schnepfau  
Christian Rüscher ist Tischler und führt mit Heinz und Anton Rüscher die Tischlerei Rüscher in dritter Generation. In seiner Freizeit spielt er das Tenorhorn.

**15.00 Uhr**

Renate Breuß im Gespräch mit Josy Jurt Betschart, Lehrerin, Luzern  
Josy Jurt Betschart ist die Primarschul-Beauftragte für die Volksschulbildung im Kanton Luzern. Schriftspracherwerb und Basisschrift, eine reformierte Schreibschrift, zählen neben ihrer Tätigkeit als Dozentin zu den Arbeitsschwerpunkten.

**16.00 Uhr**

Peter Zumthor im Gespräch mit Manuela Maaß, Schneiderin, Lingenau  
Die Herrenkleidermacherin lebt und arbeitet in Lingenau, im Schneider-Stübli, hier fertigt sie Maßkleidung, Trachten und Uniformen, Details nach historischem Vorbild.

**17.00 Uhr**

Renate Breuß im Gespräch mit Hubert Matt, Philosoph, Bregenz  
Hubert Matt ist Künstler und Philosoph. Als Hochschullehrer unterrichtet Matt an der Fachhochschule Vorarlberg in Dornbirn am Studiengang Intermedia Sensualistik und Bildwissenschaften.

**Donnerstag, 29. September**

**13.00 Uhr**

Renate Breuß im Gespräch mit Sr. Marcellina Bihl, Kloster St. Peter Bludenz  
Sr. Marcellina leitet das Dominikanerinnenkloster St. Peter in Bludenz seit seiner Zugehörigkeit zu Cazis im Graubünden. Zu ihren Aufgaben gehören neben der Leitung das Backen von Brot, das Mischen von Tee, der Garten.

**14.00 Uhr**

Peter Zumthor im Gespräch mit Kaspanaze Simma, Bauer, Andelsbuch  
Eine intakte Umwelt ist für den Biobauer Kaspanaze Simma aus Andelsbuch ein politisches Ziel. Seinen Hof bewirtschaftet er, zusammen mit seiner Frau Lucia, als Selbstversorger.

**15.00 Uhr**

Renate Breuß im Gespräch mit Helmut Fink, Holzhandwerker, Au  
Helmut Fink ist gelernter Waldaufseher. Seine Spezialität ist das Verlegen von Fußböden aus heimischen Hölzern. Sein großes Wissen ums Holz zeichnet ihn aus im Umgang mit Altbestand und Sanierungen.

**16.00 Uhr**

Peter Zumthor im Gespräch mit Helga Peskoller, Bergsteigerin, Univ. Innsbruck  
Berge sind für die Bildungsforscherin Helga Peskoller Erfahrungs- und Experimentierraum, an der Schnittstelle von Körper und Bildung, Extremdenken und Extrembergsteigen. Autorin von „Eine Kulturgeschichte der Höhe“, „BergDenken“.

*Fortsetzung Donnerstag*

# handgemacht

Fortsetzung Donnerstag 29. September

### 17.00 Uhr

Renate Breuß im Gespräch mit Klaus Ratz, Schmied, Andelsbuch

Klaus Ratz arbeitet seit mehr als 40 Jahren in der Kunstschmiede Figer in Bezau. Die traditionelle Kunst des Schmiedens in Eisen, Kupfer und Bronze findet Einsatz in Grabkreuzen, Geländern und Figuren.

### 18.00 Uhr

Peter Zumthor im Gespräch mit Vera Kappeler, Chur

Als Pianistin ist Vera Kappeler eine profilierte Persönlichkeit des jungen Schweizer Jazz. Sie unterrichtet Klavier an der Musikschule Prova in Winterthur und an der Jazzabteilung der Musikhochschule Luzern.

### 19.00 Uhr

Konzert mit Vera Kappeler am Klavier und Alfred Vogel am Schlagzeug

## Freitag, 30. September

### 13.00 Uhr

Peter Zumthor im Gespräch mit Gerhard Schwarz, Volkswirt, Zürich

Der Wirtschaftsjournalist und ehemalige Leiter der Schweizer Denkfabrik Avenir Suisse publizierte u.a. zu den Themen „Die soziale Kälte des Liberalismus“ und „Psychologische Grundlagen der Ökonomie“. Er ist Präsident der Werkraum Freunde.

### 14.00 Uhr

Renate Breuß im Gespräch mit Monika Kritzmöller, Soziologin, St. Gallen

Kritzmöller bringt ihre Forschungsergebnisse Ästhetik und Lebensstile beratend in den Branchen Textil, Mode und Architektur zum Einsatz. Zudem unterrichtet sie als Privatdozentin Soziologie in St. Gallen und Liechtenstein. Publikationen: „Auf Tuchfühlung – Soziologie der textilen Haptik“; „Lock-Stoffe – St. Gallen als Textil- und Jugendstil-Stadt“.

### 15.00 Uhr

Peter Zumthor im Gespräch mit Käthe Walser, Videokünstlerin, Basel

Lehre als Baumschulistin, Studium audiovisuelle Gestaltung in Basel. Als Künstlerin arbeitet sie mit Installationen, Performance, Neuen Medien und Objekten. Sie ist Gründungsmitglied des Forums Neue Medien „plug in“ und seit 2000 selbständige Unternehmerin der Art in Space AG (Beratung, Umsetzung, Sammlungsmanagement, Ausstellungen, Museen u.a.); seit 2001 technische Kuratorin für Daros Latinamerica.

### 16.00 Uhr

Renate Breuß im Gespräch mit Kurt Sandholzer, Handchirurg, Götzis

Kurt Sandholzer ist Facharzt für Orthopädie und Unfallchirurgie. Er führt eine Praxis in Götzis und ist Arzt im Krankenhaus Hohenems. Sein Fachgebiet sind Unfälle und Verletzungen und abnutzungsbedingte Erkrankungen der Hand.

### 17.00 Uhr

Peter Zumthor im Gespräch mit Madlaina Lys, Keramikerin und Biogärtnerin, Lavin

Madlaina Lys lebt in Lavin im Unterengadin ein saisonales Leben. Im Winter arbeitet sie als Künstlerin mit Ton und Porzellan, formt Leuchtobjekte. Vom Frühling bis Herbst betreibt sie mit ihrem Mann Flurin Bischoff eine Biogärtnerei, direkt am Inn.

### 18.00 Uhr

Peter Zumthor im Gespräch mit Peter Stamm, Schriftsteller, Winterthur

Peter Stamm ist Autor und Journalist und als Verfasser von Prosa, Hörspielen und Theaterstücken ausgezeichnet. Er schreibt über „Menschen und Beziehungen zwischen Menschen“, in den Anfängen hat er von Hand geschrieben.

Programmänderungen vorbehalten.

Gespräche und Konzert werden unterstützt vom Verein der Freunde des Werkraum Bregenzerald.

## Werkraum Bregenzerald

Hof 800, 6866 Andelsbuch  
Vorarlberg/Österreich  
T +43 (0)5512 26386  
info@werkraum.at, www.werkraum.at

### Öffnungszeiten

Dienstag bis Samstag 10–18 Uhr

### Kombi-Tagesticket

Ausstellung und Gespräche  
1-Tagespass 18,- EUR,  
ermäßigt 9,- EUR,  
3-Tagespass 30,- EUR, ermäßigt  
20,- EUR

Konzert Vera Kappeler und Alfred Vogel: 12 Euro (Der Konzertbesuch ist im Tagespass inkludiert.)  
freier Eintritt für Werkraum Freunde

Ticketreservierungen unter info@werkraum.at

### Eintrittspreise Ausstellung

Erwachsene 7,50 EUR, Ermäßigungen  
5,- EUR  
Freier Eintritt für Kinder und Jugendliche  
Gruppen ab 15 Personen pro Person  
7,- EUR  
Führungen für Gruppen ab 15 Personen  
pro Person 7,- EUR

### Werkraum Freunde

Informieren Sie sich über die Vorteile einer Mitgliedschaft  
www.werkraum.at/werkraum-freunde

**werkraum**  
bregenzerald

**werkraum**  
freunde